



**CARNEVALE
DI VENEZIA** | 2026



COMUNICATO STAMPA

Carnevale di Venezia 2026. Dal mito allo sport: Venezia celebra Milano-Cortina con il Carnevale 2026. Brugnarò: “Un messaggio che parte dalla nostra storia e parla al mondo”

Venezia, 16 gennaio 2026. Quando il gioco si fa arte e la sfida diventa bellezza, Venezia si innalza sull'Olimpo. **Dal 31 gennaio al 17 febbraio 2026**, il Carnevale di Venezia celebra l'anno delle Olimpiadi e Paralimpiadi Invernali di Milano-Cortina 2026 con un'edizione speciale dedicata al tema **“Olympus – Alle origini del gioco”**, un grande racconto collettivo che intreccia mito, storia, arte e sport, riportando al centro il gioco come origine della festa, della competizione e della comunità.

Il calendario degli appuntamenti del Carnevale di Venezia 2026 è stato presentato questa mattina a Ca' Farsetti dal **sindaco di Venezia Luigi Brugnarò, dal consigliere delegato alla Tutela delle Tradizioni Giovanni Giusto, dal direttore artistico del Carnevale Massimo Checchetto e dal direttore generale di Vela spa, Fabrizio D'Oria.**

Si inizia sabato 31 gennaio, a partire dalle ore 17 in Piazza San Marco, con Il Gran Ballo di Carnevale con Bridgerton, primo grande appuntamento che introduce il pubblico nell'atmosfera dell'edizione 2026. Il giorno successivo, domenica 1 febbraio, si entra nel vivo della tradizione con la Festa Veneziana, il suggestivo corteo sull'acqua lungo il Canal Grande, che apre ufficialmente la programmazione storica e tradizionale della kermesse. Il momento culminante sarà lo scoppio della Pantegana sotto il Ponte di Rialto, simbolo immancabile dell'inizio del Carnevale. Nella stessa giornata al via anche la programmazione sul palco di Piazza San Marco, cuore pulsante della manifestazione: la città comincia a battere al ritmo delle sfilate delle maschere più belle, capaci di attirare centinaia di visitatori, insieme a un'anteprima degli spettacoli diffusi che animeranno Venezia e Mestre durante tutto il periodo carnevalesco. Sempre domenica 1 febbraio, a Dese, inizia la carrellata dei carri allegorici, portando la festa nei quartieri della terraferma. Nel frattempo inizia la selezione delle Marie, uno dei momenti più attesi della tradizione veneziana.

“Il Carnevale di Venezia 2026 è un messaggio che parte dalla nostra storia e parla al mondo – dichiara il sindaco **Brugnarò** –. Nell'anno delle Olimpiadi e Paralimpiadi Invernali di Milano-Cortina 2026, abbiamo scelto di raccontare il gioco come valore culturale e sociale profondo, come spazio di incontro, di rispetto, di partecipazione e di crescita collettiva, come nello spirito di Olimpia. Il gioco, che può declinarsi anche come sport, è linguaggio universale, capace di unire generazioni, culture e comunità diverse, ed è parte integrante dell'identità di questa città. Qui, da secoli, la competizione non divide ma unisce: diventa spettacolo, creatività, rito collettivo, occasione di confronto e di festa. Venezia ha sempre saputo trasformare la sfida in bellezza e la partecipazione in meraviglia, anticipando quello spirito olimpico che mette al centro l'uomo, il talento, l'impegno e il rispetto reciproco. Con Olympus – Alle origini del gioco celebriamo una città che sa mettersi in gioco, che accoglie e coinvolge, che apre le sue piazze, i suoi canali e i suoi sestieri al mondo, trasformandoli in luoghi di emozioni condivise. È un Carnevale diffuso che parla alle famiglie, ai giovani, ai bambini, che valorizza la tradizione e allo stesso tempo guarda al futuro, riaffermando Venezia come capitale internazionale della cultura, della creatività e della convivenza civile”.

Il Carnevale di Venezia 2026 si apre così a un regno senza tempo, dove il mito incontra la storia e le acque della laguna riflettono i gesti eterni delle antiche arene. Gli echi degli dèi e degli eroi si specchiano nei canali, mentre l'uomo si misura con la leggenda, trasformando la città in una



**CARNEVALE
DI VENEZIA** | 2026



moderna Olimpia diffusa, in cui sport, epica, maschera, gioco e immaginazione si fondono in un'unica, grande celebrazione.

Questa edizione è inserita nell'Olimpiade Culturale di Milano Cortina 2026, un programma multidisciplinare, plurale e diffuso per promuovere i valori OLIMPICI e PARALIMPICI attraverso la cultura, il patrimonio e lo sport. Un calendario di iniziative artistiche e culturali che animeranno il Paese sulla strada dei Giochi in un clima di festa e di connessione tra le persone, a partire dal gennaio 2024 per culminare nel 2026 in un programma emozionante e coinvolgente durante i Giochi OLIMPICI Invernali (6-22 febbraio 2026) e i Giochi PARALIMPICI Invernali (6-15 marzo 2026).

Un filo che attraversa idealmente il territorio e il tempo e che vedrà la Fiamma Olimpica fare tappa a Venezia il 22 gennaio 2026, nel suo lungo cammino verso Milano-Cortina. La Fiamma attraverserà il Veneto – regione protagonista dei Giochi – iniziando il proprio percorso il 18 gennaio da Peschiera del Garda, testimone delle opere di difesa veneziane, in un viaggio che unisce sport, storia e identità.

“Il gioco accompagna l'uomo da sempre, ne riflette i valori, le aspirazioni, il desiderio di misurarsi con se stesso e con gli altri, trasformando la competizione in occasione di incontro e di crescita - afferma Giusto - Venezia, con le sue acque, le sue calli e i suoi ponti, ha da sempre amato il gioco, non solo come spettatore ma come attore protagonista. Nei secoli il Carnevale è stato palestra di creatività, spazio di libertà e di sperimentazione, luogo in cui il corpo, l'ingegno e l'immaginazione si sono messi alla prova attraverso regate, sfide popolari, acrobazie e riti collettivi. Dal 31 gennaio al 17 febbraio 2026, calli e campi torneranno a essere spazi di gioco e di sfida, aperti e inclusivi, dove artisti, cittadini e visitatori si incontreranno in un rito collettivo fatto di meraviglia, competizione, scoperta e partecipazione. Un Carnevale che invita tutti a prendere parte alla festa, a riconoscersi nella comunità e a riscoprire, attraverso il gioco, il senso più profondo dello stare insieme”.

“Olympus – Alle origini del gioco è un viaggio simbolico nel mito del gioco – afferma Checchetto – che parte da Olimpia e attraversa la Grecia antica fino ai giochi tradizionali veneziani, allo sport moderno e all'universo olimpico. Gli dèi incarnavano attitudini sportive che ritroviamo ancora oggi negli atleti, nuovi miti capaci di ispirare intere generazioni. Il Carnevale diventa così spazio di libertà, condivisione e incontro, portando lo stesso messaggio delle Olimpiadi: stare insieme, confrontarsi nel rispetto e riscoprire, attraverso il gioco, il mito che ciascuno porta dentro di sé”.

“Il nostro impegno, insieme a quello di tutte le istituzioni e delle realtà coinvolte, è offrire un Carnevale accessibile, diffuso e sostenibile, capace di emozionare e far sognare – conclude D'Oria –. Uno sforzo collettivo che vede l'intera struttura operativa di Vela impegnata su diversi fronti, da quello organizzativo e creativo a quello dell'informazione e dell'accoglienza, per garantire a visitatori e cittadini un'atmosfera festosa in sicurezza in città. Il programma dell'edizione 2026, organizzato in modo diffuso sul territorio come nel format di questi ultimi anni, non mancherà però di sorprese e invenzioni che il tema stesso di quest'anno suggerisce”.

L'immagine guida dell'edizione 2026 si ispira al dipinto La Festa del Giovedì Grasso in Piazzetta di Gabriel Bella (1779–1792), per gentile concessione della Fondazione Querini Stampalia, a sottolineare il legame profondo tra iconografia storica e visione contemporanea del Carnevale.

Come in ogni Carnevale, tutto è metamorfosi: il mortale si fa divino, l'umano si misura con il sogno. Venezia si conferma così il palcoscenico più sorprendente del mondo, capace di lanciare un messaggio universale: il gioco unisce, abbatte le barriere, invita a mettersi in gioco, da soli o in squadra. Perché il gioco, come il mito, è eterno.



**CARNEVALE
DI VENEZIA** | 2026



WEEKEND DI APERTURA

Sabato 31 gennaio e domenica 1 febbraio

OLYMPUS! UNA GRANDE AGORÀ DI GIOCHI! L'anteprima del CARNIVAL STREET SHOW

Il fine settimana inaugurale apre il Carnevale con spettacoli di arte di strada in **Piazza San Marco** e **Piazza Ferretto**. Musicisti, acrobati, giocolieri e performer trasformano le piazze simbolo di Venezia e Mestre in grandi palcoscenici a cielo aperto, introducendo il pubblico allo spirito di *Olympus* tra gioco, meraviglia e coinvolgimento di tutte le età.

SELEZIONE DELLE 12 MARIE

Sabato 31 gennaio, ore 15 – Scuola Grande San Giovanni Evangelista

Prende il via uno dei riti più amati del Carnevale veneziano: la selezione delle 12 Marie, giovani donne ambasciatrici della tradizione cittadina, che accompagneranno il pubblico lungo tutto il periodo carnevalesco.

GRAN BALLO DI CARNEVALE CON BRIDGERTON

Sabato 31 gennaio dalle ore 17.00 – Piazza San Marco

La prima serata in Piazza San Marco il Carnevale di Venezia, insieme a Netflix, presenta il **Gran Ballo di Carnevale con Bridgerton**. Piazza San Marco si trasformerà in un grande palcoscenico a cielo aperto per un evento speciale realizzato in occasione del lancio della quarta stagione di Bridgerton su Netflix. A inaugurare i festeggiamenti, nel primo giorno del Carnevale, saranno danzatori professionisti, avvolti in sontuosi costumi d'epoca ispirati all'immaginario della serie, che guideranno e inviteranno il pubblico presente a unirsi alle danze. Tra scenografie immersive e performance sorprendenti, la piazza prenderà vita con musica e coreografie, offrendo un'esperienza coinvolgente, dove il pubblico diventerà protagonista e il Carnevale prenderà forma sotto gli occhi di tutti, in un'atmosfera che richiama l'eleganza e il fascino dell'universo di Bridgerton.

LA FESTA VENEZIANA – CORTEO ACQUEO

Domenica 1 febbraio, ore 11 – Canal Grande

Il tradizionale **corteo acqueo del Carnevale** apre ufficialmente la festa sull'acqua. Un centinaio di imbarcazioni a remi, riccamente decorate e condotte da vogatori in costume, attraversano il **Canal Grande** da Punta della Dogana a Rialto, capitanate dalla celebre **Pantegana** di cartapesta. L'arrivo in Erbaria dà vita a una grande festa popolare tra musica, balli e sapori della tradizione veneziana.

PROGRAMMA GENERALE

OLYMPUS! UNA GRANDE AGORÀ DI GIOCHI!



**CARNEVALE
DI VENEZIA** | 2026



CARNIVAL STREET SHOW – SPETTACOLI DI ARTE DIFFUSA

Sabato 31 gennaio e domenica 1 febbraio

Sabato 7 febbraio e domenica 8 febbraio

Da giovedì 12 a martedì 17 febbraio

Il cuore pulsante del Carnevale torna a essere l'arte di strada. Oltre **1.000 spettacoli**, con **80 compagnie e 350 artisti**, animeranno calli, campi e piazze di **Venezia, Mestre, isole e terraferma**. Un programma diffuso di musica, circo-teatro, clownerie e performance visive che trasforma la città in un grande spazio di gioco condiviso, accessibile e inclusivo. **Sabato 31 gennaio e domenica 1 febbraio 2026** si parte con l'anteprima del Carnevale Diffuso in Piazza San Marco e in Piazza Ferretto, per poi entrare nel vivo da **sabato 7 e domenica 8 febbraio**, e nei giorni della settimana grassa, da **giovedì 12 febbraio a martedì 17 febbraio 2026**.

I punti spettacolo Venezia e isole

Campo Santa Margherita; Campo San Giacomo; Campo San Geremia; Campo San Cassiano; Campo Santa Maria Formosa; Sant'Elena; Via Garibaldi Esedra; Campo Santo Stefano; Piazzetta San Marco; Piazzetta Lepanto (Lido); Sestiere Scarpa 952 e Piazzale Ognissanti (Pellestrina); Campo San Donato e Campo Santo Stefano (Murano); Piazza Galuppi (Burano).

I punti spettacolo Mestre e terraferma

Piazza Ferretto; Largo Divisione Julia; Piazzale Donatori di Sangue; Via Palazzo; Via Mestrina; Piazzetta Battisti; Via Poerio; Piazza Mercato (Marghera); Piazza Municipio (Favaro); Piazza San Giorgio e Centro Sportivo Montessori (Chirignago); Centro Giovanile - Via Castellana (Zelarino).

I PALCHI DEL CARNEVALE

Palco di Piazza San Marco

Dal 31 gennaio all'1 febbraio e dal 6 al 17 febbraio ore 11 – 19

Una grande passerella scenografica ideata dal direttore artistico Massimo Checchetto accoglie maschere, danze storiche, associazioni carnevalesche e spettacoli dal vivo. Il palco ospita il **Concorso della Maschera più Bella**, diventando luogo d'incontro tra tradizione, creatività e partecipazione. In alcune serate selezionate, la programmazione prosegue fino alle **20.30** con musica e performance. La programmazione si prolunga **fino alle 20.30 nelle giornate di sabato 31 gennaio, sabato 7 febbraio, giovedì 12 febbraio, venerdì 13 febbraio, sabato 14 febbraio e martedì 17 febbraio**.

Palco di Piazza Ferretto

Dal 31 gennaio all'1 febbraio, il 7 e 8 febbraio e dal 12 al 17 febbraio ore 11 – 19

Cuore del Carnevale in terraferma, il palco di Piazza Ferretto ospita spettacoli, concerti, animazioni per famiglie e la **Sfilata della Mascherina più Bella**, in un dialogo continuo tra centro storico e Mestre.

IL CARNEVALE DELLA TRADIZIONE

Il Taglio della testa del toro

Giovedì 12 febbraio – Piazza San Marco



**CARNEVALE
DI VENEZIA** | 2026



Storica rievocazione del rito medievale che ricorda la vittoria del doge Vitale Michiel II nel 1162. Una performance scenografica che unisce teatro, storia e simbolismo, riportando in vita uno dei momenti più antichi del Carnevale veneziano.

La Festa delle 12 Marie

Le 12 Marie partecipano agli eventi ufficiali del Carnevale, con momenti culminanti nel **corteo acqueo a bordo delle gondole di sabato 7 febbraio**, nella **proclamazione della Maria del Carnevale 2026** e della Maria de Il Gazzettino lunedì 16 febbraio alle Sale Apollinee del Teatro La Fenice e nella presentazione finale al pubblico in **Piazza San Marco** martedì 17 febbraio. Le ragazze selezionate parteciperanno a vari eventi del programma ufficiale del Carnevale.

Carnevali italiani e del mondo

Lunedì 16 febbraio – Piazza San Marco

Delegazioni provenienti da tutta Italia e dal mondo portano a Venezia costumi, musiche e tradizioni, trasformando la piazza in un grande spazio di dialogo tra culture. In collaborazione con **l'Unpli** (Unione Nazionale Pro Loco d'Italia)

L'Arte della Commedia

Sui palchi di commedia in legno, allestiti oggi come secoli fa, andranno in scena 9 compagnie nazionali e internazionali che si alterneranno in 80 repliche. Curata e gestita da Pantakin, questa edizione della rassegna amplia la propria programmazione oltre a **Campo Santo Stefano** e **Piazza San Marco** anche in **Campo San Cassiano**.

IL RICHIAMO DI OLYMPIA – ARSENALE WATER SHOW

Arsenale – Darsena Grande

Dal 6 all'8 febbraio e dal 12 al 17 febbraio ore 18.45 e 21

Un grande spettacolo originale sull'acqua – con la **regia di Enrica Crivellaro** – che racconta, attraverso fontane danzanti, luci, fuoco, acrobazie e musica dal vivo, il viaggio epico di un uomo che si misura con la sfida, il limite e il sogno. La Darsena Grande dell'Arsenale di Venezia torna a diventare un palcoscenico a cielo aperto per ospitare **"Il Richiamo di Olympia"**. Uno spettacolo originale del Carnevale di Venezia, che si ispira ai giochi olimpici per raccontare un viaggio di sfida, sogno e forza interiore. Al centro della storia un pescatore, un uomo semplice che dal mare di Venezia sogna l'immortalità degli Dèi. Cinque prove per conquistarla: cinque sfide attraverso i continenti, gli elementi, i sensi. E a guidarlo tra gioco, vittorie e sconfitte c'è la voce di Olympia, una musa che è sfida, forza, determinazione. Un racconto epico, intenso e magico che tesse la trama del gioco incantando il pubblico con le arti visive, spettacolari performance ed effetti speciali. Un teatro totale sull'acqua, che narra la sfida come ricerca, e la vittoria come pace universale.

IL CANTO DI AMBROSIA – OFFICIAL DINNER SHOW

Ca' Vendramin Calergi

7-8 febbraio e 12-17 febbraio – ore 21

L'Official Dinner Show del Carnevale di Venezia, **Il Canto di Ambrosia**, accompagna il pubblico in un viaggio sensoriale tra mito e seduzione per varcare la soglia del tempo e dello spazio e seguire le orme degli dèi, custodi di eterni desideri. Nelle sale affacciate sul Canal Grande, con la **regia di Enrica Crivellaro**, spettacoli dal vivo e alta gastronomia si intrecciano in un rito notturno ispirato agli dèi dell'Olimpo. Dalla sacralità di Olympia ai fasti di Venezia, tutto si intreccia in un gioco di sfide valorose, prove epiche e nobili divertimenti, con travolgenti spettacoli e performance dal vivo. Il Carnevale di Venezia si fa rito e mistero: tra eleganti tentazioni, giocosa ironia e duelli creativi si



**CARNEVALE
DI VENEZIA** | 2026



sfida la notte gustando ambrosia per un piacere eterno, reso ancora più intenso dal ricco e originale menù preparato dalle sapienti mani degli chef del Ristorante Wagner. Il Canto di Ambrosia non è solo una cena, ma un incantesimo che promette l'immortalità delle sensazioni: un banchetto per gli occhi, per il palato e per l'anima, dove ogni istante diventa un ricordo indelebile.

LE SFILATE DEI CARRI ALLEGORICI

Dall'1 febbraio

I grandi carri tornano ad animare il territorio comunale e metropolitano, coinvolgendo **isole, centro storico e terraferma**. Parate spettacolari e figuranti in maschera portano il Carnevale tra le comunità locali, in un abbraccio festoso e diffuso. **Date principali:** Dese (1 febbraio), Chirignago (8 febbraio), Pellestrina (12 febbraio), Lido (13 febbraio), Marghera (14 febbraio), Burano (14–15–17 febbraio), Campalto (15 febbraio), Mestre (16 febbraio), Zelarino (17 febbraio).

PISTE DI PATTINAGGIO

Anche lo sport e il divertimento all'aperto sono l'attrazione del calendario di Carnevale: a Venezia in **Campo San Polo**, a Mestre in **Piazza Ferretto** e a Marghera in **Piazza Mercato** si pattina sulle piste di ghiaccio. Le piste resteranno aperte fino all'ultimo giorno di Carnevale, il 17 febbraio. Oltre al pattinaggio libero, le piste saranno animate durante i week end con le esibizioni delle scuole di pattinaggio del Veneto.

MUSICA, NIGHT EXPERIENCE E GIOVANI

Tese dell'Arsenale e Forte Marghera

Sabato 7 febbraio Perplex Carnival Party trasforma le Tese dell'Arsenale (92, 93 e 94) in uno spazio dedicato alla musica e al divertimento notturno, con dj set ed eventi pensati per un pubblico giovane.

Forte Marghera diventa il cuore di **quattro** appuntamenti musicali e di intrattenimento nelle notti magiche del Carnevale veneziano per un pubblico giovane e di tutte le età. Per ballare e cantare sulle note delle hit più conosciute e in voga.

CARNEVALE DELLA CULTURA, DEI RAGAZZI E METROPOLITANO

Carnevale Internazionale dei Ragazzi (7–15 febbraio) a cura della Biennale, spettacoli teatrali, eventi culturali, aperture straordinarie dei musei e iniziative nei Comuni della Città Metropolitana completano il palinsesto, rendendo il Carnevale un'esperienza diffusa, educativa e partecipata.

Il Carnevale di Venezia 2026 invita tutti a salire sull'Olimpo e a giocare. Perché il gioco, come il mito, è eterno. Il programma completo e tutti gli aggiornamenti sono disponibili su www.carnevale.venezia.it e sui canali social ufficiali del Carnevale di Venezia.