



**CARNEVALE
DI VENEZIA** | 2026



Il mito torna a cantare. Al via il dinner show del Carnevale di Venezia 2026 “Il Canto di Ambrosia”

Venezia, 3 febbraio 2026. Nel cuore di Venezia, là dove il tempo sembra indugiare tra marmi antichi e riflessi d'acqua, esiste un luogo in cui il Carnevale smette di essere soltanto festa. Tra velluti barocchi, luci dorate e sussurri di storie mai dimenticate, prende vita **sabato 7 febbraio**, nelle antiche sale di **Ca' Vendramin Calergi, Il Canto di Ambrosia**, l'Official Dinner Show del **Carnevale di Venezia 2026 “Olympus – Alle origini del gioco”**: un'esperienza che segna l'inizio delle cene ufficiali e invita gli ospiti a varcare una soglia invisibile, sospesa tra mito, seduzione e meraviglia.

Il viaggio ha origine da Olimpia, là dove gli dèi vegliavano sui desideri degli uomini e l'ambrosia concedeva l'illusione dell'eternità. Da quel mondo sacro e lontano, il racconto si muove fino ai fasti della Venezia settecentesca, intrecciando epoche, simboli e suggestioni in un gioco raffinato fatto di sfide valorose, prove epiche e nobili divertimenti. I giochi storici veneziani si mescolano alla mitologia, le regole diventano pretesto per l'ironia e la meraviglia, e ogni gesto contribuisce a costruire una narrazione viva, in cui lo spettatore non è mai soltanto osservatore, ma parte integrante del rito.

Nelle magnifiche sale di Ca' Vendramin Calergi, affacciate sul lento scorrere del Canal Grande, il Carnevale assume una nuova forma. Qui la notte si anima di mistero, eleganza e tentazione.

Ogni sera, le sale si popolano di cantanti, musicisti, performer, attori, maghi, tarologi, fachiri, ballerini e burlesquer, mentre le divinità dell'Olimpo si muovono tra gli ospiti come presenze vive e familiari. Tra duelli creativi, sorrisi compiaciuti e incontri inattesi, si sorseggia ambrosia come fosse un segreto condiviso, mentre il piacere dell'esperienza si intensifica grazie a un menù ricco e originale, pensato come naturale prosecuzione del racconto. Le portate, create dagli chef del Ristorante Wagner, diventano esse stesse parte del rito, un dialogo costante tra gusto, immaginazione e sensi.

Ambrosia accoglie e seduce, Orfeo incanta con il suo canto, Atena osserva e guida, Hermes attraversa le stanze come un messaggero instancabile, Cassandra predice il futuro, Ebe ed Ercole incarnano forza e giovinezza, Afrodite accende i desideri, Eros li rende irresistibili, Zeus domina la scena, insieme ad Adone e alle ninfee, custodi di una bellezza eterna.

Intorno, la musica dal vivo avvolge le sale, i corpi dei ballerini e degli acrobati disegnano traiettorie impossibili, la magia sorprende e disorienta, il fachirismo sfida i limiti, la tarologia sussurra presagi. Un cast di venti artisti di livello internazionale trasforma ogni sera il palazzo in un organismo pulsante di creatività, capace di cambiare volto e ritmo fino al momento finale, quando un coinvolgente dj set scioglie il rito in danza e invita a lasciarsi andare, senza più confini tra palco e sala.

Il Canto di Ambrosia non si esaurisce in una cena, né in uno spettacolo. È un incantesimo pensato per imprimersi nella memoria, un'Olimpia barocca in cui ogni istante diventa esperienza sensoriale totale. È un banchetto per gli occhi, per il palato e per l'anima, dove il tempo sembra dilatarsi e ogni emozione promette di restare.

La produzione, **firmata Vela spa per il Carnevale di Venezia 2026, nasce sotto la direzione artistica di Massimo Checchetto, con la regia di Enrica Crivellaro, in co-produzione con la compagnia Liberi Di Physical Theater, diretta da Davide Agostini**, dando vita a un progetto che fonde teatro fisico, spettacolo, musica e ritualità in un'unica, grande visione.

Gli appuntamenti inaugurali sono fissati per sabato 7 e domenica 8 febbraio, per poi proseguire da giovedì grasso, 12 febbraio, fino a martedì grasso, 17 febbraio, giorno di chiusura del Carnevale.



**CARNEVALE
DI VENEZIA** | 2026



E così, notte dopo notte, il mito si rinnova, il gioco ha origine, e Venezia torna a essere ciò che è sempre stata: un luogo in cui l'impossibile diventa reale, anche solo per il tempo di un canto.

Il Carnevale di Venezia è promosso dal Comune di Venezia insieme a Vela spa. Il programma completo e tutti gli aggiornamenti sono disponibili su www.carnevale.venezia.it e sui canali social ufficiali del Carnevale di Venezia.