



**CARNEVALE  
DI VENEZIA** | 2026



COMUNICATO STAMPA

## Carnevale di Venezia 2026. Il Richiamo di Olympia: fuoco, acqua e destino all'Arsenale di Venezia

Venezia, 6 febbraio 2026. Sospesa tra acqua e cielo, questa sera Venezia ha smesso di essere città per farsi mito. Così ha preso vita **“Il Richiamo di Olympia”**, il nuovo e suggestivo water show del Carnevale di Venezia, che trasforma la **Darsena Grande dell'Arsenale** in un tempio liquido di luce, fuoco e visione.

Qui comincia il viaggio di Alvise, pescatore veneziano, uomo mortale sospeso tra la fatica della terra e l'infinito del mare. Nella lentezza della sua barca, mentre solca l'acqua scura della laguna, nasce un desiderio che appartiene a ogni essere umano: superare il limite, elevarsi, diventare altro. Perché, come un'eco che giunge dall'alto, è l'Olimpo stesso a chiamarlo. E da Venezia — città di partenze, di misteri e di trasformazioni — il viaggio ha inizio.

“Da Venezia si parte sempre. Città d'acqua e di terra, di giochi e di misteri. Tu parti uomo. Ma l'uomo non nasce eroe: lo diventa solo ascoltando l'ignoto”.

Guidato dalla voce magnetica di Olympia, musa e riflesso dell'anima, Alvise intraprende un percorso iniziatico attraverso cinque prove: Terra, Acqua, Fuoco, Aria ed Etere. Non sono solo elementi, ma passaggi interiori, soglie simboliche che conducono l'uomo a confrontarsi con la paura, la memoria, il coraggio e la propria luce nascosta. L'acqua lo specchia e lo chiama, il fuoco lo sfida e lo consacra, l'aria lo solleva oltre il timore della caduta, mentre l'etere — ultima frontiera — lo invita a illuminare il mondo dopo aver illuminato se stesso. “Specchiati in me. Impara a vedere la luce che è dentro di te, che è sempre stata lì”.

E mentre il fuoco irrompe, l'aria solleva, la terra forgia e l'etere illumina, il viaggio si compie in una metamorfosi universale: “Sei partito uomo, ritorni eroe”.

“Il Richiamo di Olympia”, **ideato e diretto da Enrica Crivellaro con la direzione artistica di Massimo Checchetto su testo originale dello scrittore Rocco Anelli**, è più di uno spettacolo: è un rito contemporaneo, un teatro totale sull'acqua che racconta la sfida come ricerca interiore e la conquista come possibilità di pace universale, capace di fondere mito, sport, rito e visione contemporanea.

La scenografia notturna trasforma l'Arsenale in un organismo vivo: fontane danzanti, luci e videoproiezioni dialogano con l'architettura storica grazie alla collaborazione tra Antica Proietteria, Viorica Water Show e Moonlight Light Show.

**Diciassette performer** abitano questo spazio fluido dando corpo e respiro alla visione. La compagnia belga Pyronix scolpisce il fuoco sull'acqua con una manipolazione potente e primordiale, mentre la voce intensa della cantattrice Federica Basile, intrecciata alla narrazione profonda di Luciano Roman, accompagna il viaggio eroico. L'eccentrico Simone Canova attraversa la scena sospeso sull'acqua a bordo di una storica imbarcazione della Cavana Tintoretto, evocando il legame indissolubile tra Venezia e il suo mare.

Le coreografie di Silvia Proietti animano un Pantheon umano e senza tempo grazie alle interpretazioni acrobatiche di Denise Bellettini, Elisa Novelli, Tommaso Daigoro De Bernardi ed Elias Moroncelli,

In partnership con



Partner Istituzionali





**CARNEVALE  
DI VENEZIA** | 2026



mentre le evoluzioni tra aria e acqua di Flite board Elite, la grazia delle acrobate di Liberi Di e la destrezza dei surf elettrici Fliteboard espandono lo spettacolo in una dimensione tridimensionale, dove gravità e immaginazione sembrano dissolversi. A cucire ogni passaggio è la colonna sonora originale di Gigi Funcis Dalle Carbonare, che amplifica il respiro epico dell'opera.

E quando l'ultima fiamma si accende sull'acqua silenziosa, il viaggio si chiude dove era iniziato — a Venezia — culla di partenze e di ritorni, di uomini e di eroi. “Il viaggio finisce dove iniziò. Dio ed Eroe. Eroe e Uomo. Eterna fiamma”. Venezia riaccoglie il suo uomo, divenuto eroe. E in quell'eterno ritorno, tra acqua e cielo, resta sospesa la promessa più antica: che ogni essere umano, ascoltando il proprio richiamo, possa trasformare il sogno in destino.

**Lo spettacolo va in scena con due repliche giornaliere alle 18.45 e alle 21, per un totale di nove serate: da venerdì 6 a domenica 8 febbraio, per poi riprendere durante la settimana grassa da giovedì 12 a martedì 17 febbraio.**

I biglietti sono disponibili online sul sito ufficiale del Carnevale di Venezia; inoltre, sono acquistabili, previa esibizione di un documento d'identità, nei punti vendita Vela Venezia Unica di: Piazzale Roma, Tronchetto, Iat Scalzi, Rialto, Iat Correr Piazza San Marco, Mestre Piazzale Cialdini, Iat Aeroporto, Dolo e Sottomarina.

#### Colophon:

Una produzione originale di Vela Spa per il Carnevale di Venezia 2026

Direzione Artistica Carnevale di Venezia *Massimo Checchetto*

Ideazione e regia show di *Enrica Crivellaro*

Testo di *Rocco Anelli*

Water Show a cura di *Viorica*

Video Design a cura di *Antica Proietteria*

Lighting Design a cura di *Moonlight Light Show*

Scenografie a cura di *Moonlight Show*

Sound Design a cura di *Gigi Funcis Dalle Carbonare*

Costume Design a cura di *Alberto Tenderini e Sahra Azzolini*

Laser Design a cura di *Luca Ferro*

#### In scena:

*Simone Canova, Alvise (acrobata)*

*Federica Basile, Olympia (voce)*

In partnership con



CAMERA DI COMMERCIO  
VENEZIA ROVIGO



PROSECCO DOC  
ITALIAN GENIO



idealista

Partner Istituzionali



CITTA' DI  
VENEZIA  
UNICA

CASINO  
DI VENEZIA

AVM

MU  
VE

Fondazione  
Cesari  
Venezia

M9



**CARNEVALE  
DI VENEZIA** | 2026



*Denise Bellettini, Elisa Novelli, Tommaso Daigoro De Bernardi, Elias Moroncelli, con la dir coreografica di Silvia Proietti, Gli Olimpici (performer)*

*Liberi Di Physical Theater, Sacerdotesse della Laguna (acrobate)*

*Pyronix, Gli Efesti (manipolatori del fuoco)*

*Flite Boart, Guardiani degli Elementi (foil elettrici)*

*Carlotta Infussi e Mattia Lancia, Nike e Zeus (flyboard)*

*Luciano Roman, Zeus (voce narrante)*

*Cavana Tintoretto di Gloria Rogliani, vogatore*

#### Produzione

Chicca Fortunati, Chiara Gallana, Filippo Scalzotto, Luca Dal Pra, Simona Pancaro.

Il Carnevale di Venezia è promosso dal Comune di Venezia insieme a Vela spa. Il programma completo e tutti gli aggiornamenti sono disponibili su [www.carnevale.venezia.it](http://www.carnevale.venezia.it) e sui **canali social ufficiali del Carnevale di Venezia**.

In partnership con



CAMERA DI COMMERCIO  
VENEZIA ROVIGO



PROSECCO DOC  
ITALIAN GENIO



idealista

Partner Istituzionali



CITTA' DI  
VENEZIA  
UNICA

CASINO  
DI VENEZIA

AVM

MU  
VE

M9